

# はとなバンク 登録リスト

## 芸能披露



この「はとなバンク登録リスト」からの依頼方法は次のとおりです。

- ① 「はとなバンク 依頼用紙」へ希望日時・希望グループ（第3希望まで）のリスト番号を記入する。
- ② 市社協へ依頼 FAX（またはメール）をする。FAX：653-0039（vc-shizu@shizuoka-shakyo.or.jp）  
※1 団体様が一度にご依頼していただけるのは 1日程分のみです。  
その結果が出てから、別日程の依頼をしてください。  
※既にボランティアグループが行くことが決定している日は、再度ご依頼していただけません。
- ③ 市社協がグループ代表者様へ連絡し、可否の確認をする。
- ④ 「可」であった場合、依頼元の団体（担当者）様へ、グループ代表者様の連絡先をお伝えします。
- ⑤ 当日の詳しい内容（集合時間など）について、直接打ち合わせていただき、活動を受け入れてください。  
※グループによっては事前見学・打合せを希望されるところもあります。  
事前対応が難しい場合には、依頼時「留意点等」欄へご記入ください。
- ⑥ 一度つながりができた後は、直接連絡を取り合ってください、次回以降へとつなげていただきたいと思います。

2020年12月4日現在

番号	登録 NO.	グループ名	内容	区分	構成人数	対象者	活動可能区域	活動可能日	活動可能時間	メモ
12	24-3-し-002	清水うたい隊	歌、演奏	団体	20人	指定しない	指定しない	不定期	不定期	
20	24-4-し-007	個人（ハーモニカ）	ハーモニカ	個人	1人	指定しない	指定しない	2 ヶ月前に連絡できればいつでも可		
34	24-6-す-008	個人（アコーディオン演奏）	アコーディオン演奏	個人	1人	高齢者、障がい者	指定しない	応相談		
36	24-7-あ-008	個人（音楽療法等）	音楽療法（音楽レクレーション）、ピアノ伴奏（ハーモニカ・大正琴・ウクレレ・歌・小物楽器・トランペット・打楽器と一緒に）、S型サロン（音楽療法）	個人	1人	高齢者、障がい者、子ども	葵区、駿河区	月木土	不定期	
38	24-7-ほ-001	個人（三味線の演奏）	沖縄の民謡・ポップスを三味線演奏	個人	1人	指定しない	指定しない	月木金	午前、午後	
44	24-9-す-012	個人（フルート演奏）	フルート演奏	個人	1人	高齢者、子ども	指定しない	早めに連絡をもらえたら調整OK		
46	24-10-し-006	すみれ会	カラオケを使った音楽活動（利用者と一緒に歌う）他、日本舞踊、詩吟、フラダンスなど	団体	6～16人	高齢者	清水区	いつでも		
55	25-2-す-003	二人のあゆみ会	カラオケ合唱のリード・独唱の披露、日本舞踊の披露	団体	2人	高齢者	駿河区	月木金	午後	交通費希望

番号	登録 NO.	グループ名	内容	区分	構成人数	対象者	活動可能区域	活動可能日	活動可能時間	メモ
57	25-2-す-013	個人（大正琴演奏）	大正琴演奏	個人	1人	子ども	指定しない	水木金	午前、午後	
59	25-2-す-015	個人（日本舞踊）	日本舞踊の披露	個人	1人	指定しない	葵区、駿河区、清水区	火木土	午後	
60	25-2-す-016	個人（ハーモニカ演奏）	ハーモニカ（複音）演奏	個人	1人	指定しない	指定しない	調整がつけばいつでもOK		
61	25-2-す-017	個人（箏三弦の演奏）	箏三弦の演奏、箏の弾き語り	個人	1人	指定しない	指定しない	水木土日	午前、午後	
65	25-3-し-008	フラ・アロハ	フラダンス、民謡を踊る	団体	10人	高齢者	清水区	土日	午前、午後	
70	25-4-あ-020	個人（大正琴等）	ハーモニカ、大正琴等の演奏	個人	1人	高齢者	葵区、駿河区	不定期	午後	
72	25-5-し-009	クラシックギターアンサンブルMIX	クラシックギターの合奏（唱歌、演歌など）	団体	4人	高齢者	葵区、駿河区、清水区	月水金土日	午前、午後	
74	25-7-す-007	なんじゃもんじゃ	童謡・昭和歌謡・フォーク・Jazz・等を歌・伴奏（ギター、ハーモニカ、尺八）	団体	2人	高齢者	葵区、駿河区	火・水・木・金	午後	
83	25-12-あ-029	個人（二胡等）	音楽（二胡・ピアノ・フルート・オカリナ等）	個人	1人	高齢者、障がい者	指定しない	水土日		
84	25-12-し-010	清水室内合奏団	弦楽奏中心の演奏（昔から歌われている日本歌曲がほとんど）、参加の皆さんの合唱	団体	8～10人	指定しない	葵区、駿河区、清水区	土日	午後	
99	26-9-ほ-005	カラオケ弥生会	カラオケで懐メロ、演歌（夏祭り、盆踊り）	団体	5～6人	高齢者	葵区、駿河区	日	午後	
107	27-3-あ-011	西奈マジッククラブ	マジック披露、簡単なマジック教室	団体	2～3人	指定しない	葵区、駿河区、清水区	応相談	午前、午後	
108	27-3-あ-012	さくらの架け橋	視覚障がい当事者含む、プロ・アマの音楽バンド（会場によって人数編成可能）	団体	10～100人	指定しない	指定しない		応相談	
110	27-4-す-008	静岡さわやかマジッククラブ	マジック披露	団体	7人	指定しない	葵区、駿河区	月火水木金土	14:00～16:00	
112	27-8-し-012	江尻紙芝居一座	清水区の昔話、戦争体験を手作り紙芝居にして講演	団体	10人	高齢者、障がい者、子ども、青年	清水区	月火水木金	午前、午後	
115	27-11-し-013	テイクⅡ	楽器演奏活動（トランペット・フルート・エレクトーン・ハーモニカ・ギター・ウィンドチャイム等）、歌（独唱・二重唱・混声合唱等）	団体	7人	高齢者、障がい者	葵区、駿河区、清水区	応相談	夜間以外	

番号	登録 NO.	グループ名	内容	区分	構成人数	対象者	活動可能区域	活動可能日	活動可能時間	メモ
120	27-12-し-014	南京玉すだれ大道芸愛好会	南京玉すだれ、語り芝居（庄兵衛の灯・蛙がくれた手ぬぐい）、演劇（旅姿三人男・水戸黄門・寿限無など）、踊り	団体	7人	指定しない	清水区	応相談	午前、午後	
126	28-5-あ-014	エコーハーモニー（エコハウスしずおか）	ハーモニカ演奏	団体	7人	高齢者	葵区、駿河区	月火水木金	午後	
129	28-7-ほ-009	中田フラダンスサークル	フラダンス	団体	13人	高齢者、障がい者	葵区、駿河区	月日	応相談	
131	28-10-ほ-018	個人（サクソ演奏等）	楽器演奏（サクソ）	個人	1人	障がい者	指定しない	月水木金日	午後、不定期	
134	28-12-ほ-010	Colorful Melody（カラフルメロディ）	乳幼児と保護者対象のリトミック、高齢者対象の音楽療法を取り入れたコンサート活動	団体	5人	高齢者、障がい者、子ども	葵区、駿河区、清水区	応相談	午前（なるべく）	
135	29-1-ほ-021	個人（バルーンアート）	バルーンアート	個人	1人	指定しない	葵区、駿河区	土日祝	不定期	バルーン代金の実費負担必要
138	29-2-ほ-028	個人（アコースティックギター演奏等）	アコースティックギター、沖縄三味線演奏、将棋の対極相手	個人	1人	指定しない	葵区、駿河区	応相談	応相談	
148	30-2-し-016	胡蓮2	音楽療法 二胡の演奏	団体	2～4人	指定しない	葵区、駿河区、清水区	平日	昼間	
149	30-3-ほ-029	個人（サクソ演奏）	サクソ演奏	個人	1人	高齢者	葵区、駿河区、清水区	月火水木金土日	午前、午後	
151	30-5-し-015	GGB	昔懐かしい曲のバンド演奏、手品、踊り、会場全体が皆笑って元気になれるような活動	団体	1～10人	高齢者、障がい者、子ども	指定しない	土日	午前、午後、土（夜間）	
152	30-5-ほ-031	個人（民謡等）	歌の披露（民謡等）	個人	1人	指定しない	指定しない	不定期	不定期	
153	30-8-あ-016	うたのサークル ぴくにつく	老人福祉施設、デイサービス等への訪問音楽活動を行なっています。1時間程度。全員参加型。カラオケとマイクのご用意をお願いします。人数分の歌詞カードと小楽器を持参します。うたとおしゃべり、笑顔の時間です。	団体	5人	高齢者	葵区、駿河区、清水区	応相談	応相談	
158	30-10-あ-017	尺八すずむ会	尺八の演奏、唱歌・民謡・童謡・なつかしのメロディーなどの演奏	団体	4人	高齢者	なるべく葵区が理想的です	火土（土、応相談）	午前	問合せは FAX 希望
161	31-1-あ-043	個人（バルーンアート等）	バルーンアートパフォーマンス、グリーディング、体験指導	個人	1人	高齢者、子ども	葵区、駿河区	月火水木金土日	午前、午後	
164	1-6-し-017	ママミュージックあらかると	楽器演奏、ダンス、パーサート、懐メロ（一緒に歌う）	団体	5人	高齢者、障がい者、子ども	指定しない	木土日	不定期	

はとなバンク登録リスト 芸能披露

番号	登録 NO.	グループ名	内容	区分	構成人数	対象者	活動可能区域	活動可能日	活動可能時間	メモ
168	2-12-あ-018	個人（歌、演奏）	沖縄三味線の演奏および歌の披露、沖縄の文化の紹介	個人	1人	指定しない	葵区、駿河区、清水区	月火水木金土日	不定期	