

シニアサポーター 芸能披露 登録リスト

サポーター登録の際に記入していただく申請書において、活動内容「①芸能披露」に○を付けていただいた方から希望者を募り、芸能披露を得意とする方（団体・個人）のリストを作成しました。サポーターを募集される際などにご活用ください。

この「芸能披露登録リスト」からの依頼方法は次のとおりです。

- ① 「シニアサポーター芸能披露 依頼用紙」へ希望日時・希望グループ（第3希望まで）のリスト番号を記入する。
- ② 市社協へ依頼 FAX（またはメール）をする。FAX：653-0039（vc-shizu@shizuoka-shakyo.or.jp）
※1 団体様が一度にご依頼していただけるのは 1日程分のみです。
その結果が出てから、別日程の依頼をしてください。
※既にボランティアグループが行くことが決定している日は、再度ご依頼していただけません。
- ③ 市社協がグループ代表者様へ連絡し、可否の確認をする。
- ④ 「可」であった場合、依頼元の団体（担当者）様へ、グループ代表者様の連絡先をお伝えします。
- ⑤ 当日の詳細内容（集合時間など）について、直接打ち合わせていただき、活動を受け入れてください。
※グループによっては事前見学・打合せを希望されるところもあります。
事前対応が難しい場合には、依頼時「留意点等」欄へご記入ください。
- ⑥ 一度つながりができた後は、直接連絡を取り合ってください、次回以降へとつなげていただきたいと思います。

2019年12月1日現在

| 登録NO. | グループ名 | 内容 | 演目時間 | 区分 | 構成人数 | 活動可能区域 | 活動可能日 | 交通 | メモ | 休止 |
|-------|------------------|--|---------|----|------|------------|---------|------|---------------------------------|----|
| 1 | しゃぼん玉 | 踊り（夜桜乱舞・かっぽれ）、楽器演奏（サクソ・三味線・ギター）、歌（童謡・昭和歌謡・シャンソン）、バルーンアート | 30～90分 | 団体 | 6人 | 葵区、駿河区 | 月木 | | | |
| 2 | 実景ロックアート作家 | 大自然の景色を小さな鉢の上に造形します。（造形・色付けの計2回）年度細工・砂遊びのイメージ | 90～120分 | 個人 | 2人 | 葵区 | 月火水木金土日 | | 材料費：¥500 ×2（色付2回） =¥1,000 | |
| 3 | いなせの会 | 踊り（日本舞踊）、木遣り、マジック | 30～60分 | 団体 | 5人 | 葵区 | 月火水木金土日 | | 2019年内予約満杯 | |
| 5 | ボランティアクラブ”しゃぼん玉” | ウクレレバンド。利用者と一緒に大声で歌をうたい元気の交換をする | 60～90分 | 団体 | 4人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水金土日 | | 2019年内予約満杯 | |
| 7 | サンサンコーラス | 合唱、歌体操、日舞体操、会場の皆さんと共に音楽を共有 | 30～60分 | 団体 | 20人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金土日 | 要交通費 | | |
| 8 | 日舞なかよし会 | 日舞、日舞体操 | 30～60分 | 団体 | 7人 | 葵区、駿河区、清水区 | 火水木土 | 要交通費 | | |
| 9 | あじさい会 | 日本舞踊と歌のボランティア活動です | 40～60分 | 個人 | 5人 | 葵区（「瀬名」近郊） | 月火水木金土日 | | 2020年1月まで予約満杯 | |

| 登録NO. | グループ名 | 内容 | 演目時間 | 区分 | 構成人数 | 活動可能区域 | 活動可能日 | 交通 | メモ | 休止 |
|-------|----------------------------|--|-----------------|----|--------|-------------------|----------------------------|------|---------------------------------|-----|
| 10 | フルーツアンサンブル アミ | フルーツ演奏(フルーツ3、ギター1、チェロ1)日本の歌他 | 45 ~ 90分 | 団体 | 6人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | 休止中 |
| 11 | JA ハワイアンサークル | フラダンス | 30 ~ 60分 | 団体 | 43716人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 12 | 黄色いリボン | ギター演奏(伴奏)を主に、歌謡曲・童謡・叙情歌を提供する。またそれに関する逸話をする。 | 60 ~ 90分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | 自宅近郊 | | |
| 13 | トト一座 | 大道芸(バルーンパフォーマンス、傘回し、コマ回し、南京玉すだれ) | 30 ~ 90分 | 団体 | 4人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | 風船代:50本: 620円、100 本:1200円 | |
| 14 | なでしこ | 簡単な童謡や演歌、懐メロを大正琴で弾き歌う | 30 ~ 60分 | 団体 | 3人 | 葵区 | 月火水木金 土日 | | | 休止中 |
| 15 | 足久保地区社協 茶っ茶ベル隊 | ハンドベルとオカリナの演奏等 | 20 ~ 60分 | 団体 | 12人 | 葵区 | 木 | | | |
| 16 | 縁結び | 縁結びは団体踊りで静岡新ちやっきり節、静岡新ちやっきり節絆、まるちゃんの静岡音頭、花は咲く等 | ~60分 | 団体 | 8人 | 葵区(「山崎」近郊) | 月火水木金 土日 | | 「葵区山崎」近郊 以外は要 送迎 | |
| 17 | なかよし会 | なかよし会は個人踊りです。静岡新ちやっきり節、静岡新ちやっきり節絆、まるちゃんの静岡音頭、花は咲く等 | ~60分 | 個人 | 8人 | 葵区(「山崎」近郊) | 月火水木金 土日 | | 「葵区山崎」近郊 以外は要 送迎 | |
| 18 | ハーモニカバンド 黄色いリボン | ハーモニカの伴奏で施設の方々に昭和時代の懐かしい童謡・歌謡曲等を楽しく歌っていただく。 | 40 ~ 60分 | 団体 | 8人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 19 | はなみずき | 楽器演奏 | 30 ~ 60分 | 団体 | 5人 | 葵区、駿河区(「葵区上足洗」近郊) | 月火水木金 土日 | 要送迎 | | |
| 20 | 静岡市フォーク ダンス協会西部 民踊の会 | 民踊の披露 | 5~60分 | 団体 | 7人 | 葵区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 22 | スターダスト | ウクレレ、ピアノ、ハーモニカ | 60 ~ 90分 | 団体 | 4人 | 葵区(「池ヶ谷」周辺、駅近辺) | 月火水木金 土日 | | | |
| 26 | すみれ会 | カラオケ、日本舞踊 | 60分位 | 団体 | 12人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 27 | M, Mグループ | 詩吟を吟する(古くからの伝統的なもの、新しい詩に譜をつけたもの)、童謡をうたう。 | 3~5分 (1曲あたり) | 個人 | 5人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 28 | 清水うたい隊 | 歌、演奏 | ~60分 | 団体 | 8人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日(第1・3 火水は不可) | | | |
| 29 | じょうだん会 | 二胡、エレキギター、フォークギターで歌って、踊って、体操します。 | ~60分 | 団体 | 3人 | 清水区(「由比・蒲原」のみ) | 月火水木金 土日 | | | |

| 登録NO. | グループ名 | 内容 | 演目時間 | 区分 | 構成人数 | 活動可能区域 | 活動可能日 | 交通 | メモ | 休止 |
|-------|-------------------|--|-------------|----|------|---------------------|-------------|-----|----|----|
| 31 | 手品愛好会 | マジック | 15～60分 | 団体 | 8人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 32 | 三保会 | 日本舞踊、血踊り、ハワイアン | 60～120分 | 団体 | 4人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 33 | ふなっこ | マジックの披露 | 15～30分 | 個人 | 2人 | 清水区 | 水 | | | |
| 34 | 岡老連コスモス会[小泉一座] | 日本各地の伝承民舞(団体)、手品(マジック)、民話を読む、バルーンアート、漢詩朗詠(個人) | 40～60分 | 団体 | 10人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 35 | 民話いろいろ会 | 民話、昔話の語り、紙芝居、歌、手遊び等 | ～60分 | 団体 | 13人 | 清水区 | 火水 | 要送迎 | | |
| 36 | 清水ライフダンスクラブ | フォークダンス、ラウンドダンス、スクエアダンス、その他健康ダンス | 何分でも | 団体 | 29人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 37 | ダンシングカントリー清水J-One | カントリーダンス | 何分でも | 団体 | 25人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 38 | 個人(リハビリダンス) | リハビリダンス(ダンスセラピー)主に職員におぼえてもらいたい。 | 何分でも | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 39 | 個人(民謡他) | 島根県由来の民謡でドジョウすくい、踊りでおめでたい時、まつりの時おどるそうです。 | 5～10分 | 個人 | 2人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 40 | 美春会 | 日本舞踊、どじょうすくい、フーセンアート | 30～60分 | 団体 | 6人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 41 | こころの会 | 童謡他、キーボード演奏 | 30～60分 | 個人 | 1人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 42 | 喜美輔会 | 日本舞踊(遊びリテーション、手遊び、体操) | 60分(1曲4～5分) | 団体 | 4人 | 葵区、駿河区、清水区(駅近辺) | 月火水木金 土日 | | | |
| 43 | 絃友会 | 三味線にて懐メロ民謡等を演奏し、皆様に歌っていただく。三味線の曲(懐メロ)にてフラダンスを踊る。 | 30～60分 | 団体 | 10人 | 葵区、駿河区、清水区(できれば清水区) | 月火水木金 土日 | | | |
| 44 | 個人(日本唱歌) | 歌(日本唱歌) | 応相談 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 45 | 老人会藤間秀千鶴 | 日本舞踊(演奏等) | 5～10分 | 個人 | 1人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 46 | ひまわりの会 | 芸能(新舞踊) | 5～10分 | 団体 | 2人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |

| 登録NO. | グループ名 | 内容 | 演目時間 | 区分 | 構成人数 | 活動可能区域 | 活動可能日 | 交通 | メモ | 休止 |
|-------|-------------------|--|---------------|----|------|----------------------|---------------------|-----|-------------------|-----|
| 47 | 個人（ハーモニカ・バイオリン） | ハーモニカ・バイオリンの演奏（童謡、唱歌、民謡、演歌等なんでもOK） | 40～60分 | 個人 | 1人 | 駿河区 | 月火水木金 土日 | 要送迎 | | |
| 48 | 琴将会 | 大正琴の演奏 | 20～60分 | 団体 | 10人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日（火PMはNG） | | | |
| 49 | 面白半分お喋り手品あんちゃん | 昔懐かしい話題や歌、時事ネタなどを面白く伝える参加型の手品。笑いと笑顔に誘います。 | 30～60分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区、清水区（場所により応相談） | 月火木土日 | | | |
| 50 | 舞踊銭太鼓駿府桜組 | 銭太鼓をもって踊る | 20～30分 | 団体 | 3人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 51 | うたう仲間TOMO | 季節にあった歌謡曲、唱歌を皆さんとうたう。 | ～60分 | 団体 | 20人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | 希望日の1ヶ月以上前に申込ください | |
| 52 | ボア・とりあ | 読み聞かせ、紙芝居、手遊び、語り | 30～60分 | 団体 | 5人 | 葵区、駿河区（葵区西部） | 月火水木金 土日 | | | |
| 53 | 長田おどり同好会 | 日本舞踊（個人、団体） | 5～60分 | 団体 | 10人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 54 | 個人（ハーモニカ演奏） | ハーモニカ演奏 | 40～60分 | 個人 | 1人 | 駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 55 | 南京玉すだれ大道芸愛好会 | 南京玉すだれ、語り芝居、演劇、白浪五人男他 | 20～70分 | 個人 | 9人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 57 | かよちゃんと歌おう | 子どもの頃歌った懐かしのメロティなどを少し体も動かしながら皆様と一緒に歌う。カラオケなども。 | 30～90分 | 個人 | 3人 | 清水区 | 水木金土日 | | | |
| 59 | クラシックギターアンサンブルMIX | クラシックギターによる合奏（皆さんで歌える曲 例、水書節、悲しい酒、茶摘み、ハッピーバースデー、赤い靴、浜辺のうた） | 30～60分 | 団体 | 5人 | 葵区、駿河区、清水区 | 土日 | | | |
| 60 | はごろも一座 | 南京玉すだれ、江戸風かっぽれ、三味線、リズム楽器指導、歌体操 ※利用者参加型の楽しい演目を心掛けています | 40～80分 | 団体 | 8人 | 清水区（「渋川・草薙」近郊のみ） | 月火水木金 土日 | | | 休止中 |
| 61 | 歌のお姉さん「はごろもシスターズ」 | キーボード、Qコード、三味線、リズム楽器指導、歌体操 ※利用者参加型の楽しい演目を心掛けています | 40～80分 | 団体 | 3人 | 清水区（「渋川・草薙」近郊のみ） | 月火水木金 土日 | | | |
| 62 | ゆりかごの会 | 合唱（主に）、ハーモニカ、ヴァイオリン、フラメンコ等 | 50～60分 | 団体 | 20人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 65 | 個人（本の朗読） | 本の朗読（ご自分では、本はもってませんので施設等で貸して頂ければお手伝いします。） | 10～20分（1巻あたり） | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 66 | なかよし会 | 日本舞踊（歌謡舞踊）、マジック、ハーモニカ演奏等 | ～60分 | 団体 | 10人 | 清水区（「由比・蒲原」のみ） | 月火水木金 土日 | | | |

| 登録NO. | グループ名 | 内容 | 演目時間 | 区分 | 構成人数 | 活動可能区域 | 活動可能日 | 交通 | メモ | 休止 |
|-------|------------------|---|---------|----|------|-------------------------|-------------|-----------|------------------------|--------------|
| 67 | フラ・アロハ | フラダンス | 30～60分 | 団体 | 10人 | 清水区 | 土日 | | | |
| 68 | 混声合唱団コールファイブ | 混声でのコーラスを披露 | 30～60分 | 団体 | 15人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 69 | 個人（ギター等） | ギター、手品 | 30～60分 | 個人 | 1人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 70 | 静岡ウクレレクラブ | ウクレレ楽器による演奏活動 | 30～60分 | 団体 | 18人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 71 | 音楽ボランティア”チャチャ” | マンドリン、ギター、その他小楽器で演奏 | 20～60分 | 団体 | 8人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | 2019年内予約満杯、2020年2月より受付 | |
| 72 | いちご大福 | 漫談（静岡のキミマロさん） | 30～180分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | 4・5・10・11月休み |
| 73 | 個人（安来節どじょうすくい踊り） | 安来節どじょうすくい踊り | 5～10分 | 個人 | 1人 | 葵区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 74 | ニコニコガエル | 二胡演奏 | 30～60分 | 個人 | 3人 | 葵区 | 金土日 | | | |
| 75 | ハーモニカあすなろ会 | ハーモニカの演奏、手品、お話し | 20～60分 | 団体 | 18人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 76 | 個人（サクソ） | 楽器演奏（サクソ） | 15～60分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月水木金 土日 | | | |
| 78 | ルナシア | オートハープ、マンドリン、ギターなどによる演奏 | 60～70分 | 団体 | 5人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 79 | 山崎まいの会 | 個人踊り・団体踊りで新ちっさきり節、花は咲く、浅間音頭、元緑花見踊り、駿府城下町おこし等々 | 60分 | 団体 | 8人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | 駅近く以外は要送迎 | | |
| 80 | ハンカチふりふり元気 | ハンカチを使っの健康体操、玉ねぎスライス伝授、気球等 | 90～120分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区、清水区 （できれば清水区） | 月火水木金 土日 | | | |
| 81 | カッチャん | ギター（懐メロ） | 20～60分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 82 | 大黒亭 | 木遣り、唄、マジック、南京玉すだれ、草笛（大黒獅子の舞） | 40～60分 | 団体 | 6人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 83 | 宮加三サンパック | 楽器演奏（ハーモニカ、ギター、ウクレレ、尺八等）、合唱、フラダンス、昭和歌謡、フォークソング、唱歌 | 30～90分 | 個人 | 7人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | 2019年内予約満杯 | |

| 登録NO. | グループ名 | 内容 | 演目時間 | 区分 | 構成人数 | 活動可能区域 | 活動可能日 | 交通 | メモ | 休止 |
|-------|--------------|--|---------|----|------|-----------------------|---------------------|---------|-------------------|-------------|
| 84 | チェリーズ | 楽器演奏（キーボード、ギター）、舞踊を取り入れプログラム作衣にて行う。 ※デイサービス会場を希望 | 60～90分 | 団体 | 7人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | 遠方は送迎希望 | デイサービス会場歓迎 | |
| 85 | 舞踏銭太鼓 あおい組 | 銭太鼓を持って踊る。銭太鼓の間に舞を踊る。 | 60分 | 団体 | 5人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 86 | ひとみ会 | 季節のうた、なつかしいうた、ハーモニカとキーボード使用、リハビリ体操、紙芝居 | 60～80分 | 団体 | 7人 | 葵区、駿河区（区の西側） | 水木 | | | |
| 87 | 個人（音楽指導） | 歌唱指導、歌伴奏、楽器演奏（ピアノ・アコーディオン）、手あそび、歌あそび、ゲーム | ～90分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 88 | 碁将 | 戦前～昭和 30 年代の歌謡曲と一緒に歌う、同 CD を歌手別・年代別に聴いて頂く、映画音楽の CD も対応可能 | 20～80分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区（「葵区鷹匠」から2km以内） | 月火水木金 | | | |
| 89 | オ・テダマ | ボールジャグリング、皿回し | 10～30分 | 団体 | 3人 | 葵区、駿河区、清水区 | 水金日 | | | 11～4 月休み |
| 90 | さわやかマジッククラブ | マジック（手品） | 20～60分 | 団体 | 9人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土 | | | |
| 91 | 桃太郎クインテット | 大正琴演奏で皆様と歌う（テーブルと椅子をご用意ください） | 60分 | 団体 | 5人 | 駿河区 | 水 | | | |
| 92 | 愛舞美舎 | 地踊り、次郎長道中、レクリエーション踊り他 | 30～60分 | 団体 | 8人 | 清水区 | 金 | | | |
| 93 | 腹話術 あすなろ静岡 | 腹話術（うた、手品、指体操含む） | 30～60分 | 団体 | 2人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 | | 希望日の1ヶ月以上前に申送ください | |
| 94 | すてっぴあっぴ CoCo | ジャズダンス | 5～20分 | 団体 | 11人 | 清水区 | 月火水木金 （都合により他も可） | | | |
| 95 | 育夢会 | 踊り、コミック調、マジック、腹話術 | 30～60分 | 団体 | 6人 | 清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 96 | 琴弘華会 | 大正琴、日本舞踊。大正琴の演奏に合わせ皆さんと一緒に歌をうたう。演奏の合間に舞踏やクイズ、手遊び等を入れる。 | 40～90分 | 団体 | 7人 | 葵区、駿河区 | 水金 | | | |
| 97 | 由比 ハーモニカクラブ | ハーモニカの伴奏で皆さんに元気に歌ってもらおう。（童謡・文部省唱歌・なつかしのメロディー・軍歌・最近の曲。） | 60～80分 | 団体 | 12人 | 清水区 | 月火水木金 土 | | | |
| 98 | お話し絵本 | 絵本の読み聞かせ、クイズ、語り、手遊び、ゲーム、その他 | 30～60分 | 個人 | 1人 | 清水区（「八坂西町」より自転車可能範囲） | 水木金（水は第2・4、金は午前のみ） | | | |
| 99 | 和楽美会 | 銭太鼓、踊り、バルーンプレゼント | 10～120分 | 団体 | 20人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | |

| 登録NO. | グループ名 | 内容 | 演目時間 | 区分 | 構成人数 | 活動可能区域 | 活動可能日 | 交通 | メモ | 休止 |
|-------|-------------------|--|---------|----|------|-------------------------|---------------------|--------|------|----|
| 100 | コバチャン | フォークギターによるナツメ口等流行歌の伴奏、歌唱 | 30～180分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 102 | 個人（三味線） | 三味線、民謡を皆さんと一緒に楽しむ・唄う | 30～60分 | 個人 | 1人 | 駿河区 | 月火水木金 土日(仕事の無い日) | | | |
| 103 | 静岡草笛の会 | 草笛の演奏・指導 | 60分 | 団体 | 8人 | 葵区、駿河区 | 月水木日 | | | |
| 104 | 腹話術同好会 ニコニコクラブ | 腹話術、パネルシアター、マジック、紙芝居等 | 45～60分 | 団体 | 11人 | 葵区、駿河区 | 火木土日 | 要P3台以上 | S型歓迎 | |
| 105 | ファミリーギターサークル | マンドリンとギターによる演奏 | 60～90分 | 団体 | 13人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 106 | フレンズ | マンドリン・ギターアンサンブル | 30～分 | 団体 | 16人 | 葵区、駿河区、清水区 | 土日 | | | |
| 107 | 千郭会 | 日本舞踊。日程が決まりましたら、プログラムをお届けいたします。(施設の時間に応じて人数調整) | 30～60分 | 団体 | 10人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月土日(火木金は相談) | | | |
| 108 | 大正琴 | 大正琴の演奏披露 | 60～分 | 個人 | 1人 | 清水区 | 火水木金 | | | |
| 109 | 君といつまでも…。 | アルトサックス演奏(昭和歌謡曲・演歌) | 40～60分 | 個人 | 1人 | 駿河区 | 月火水木金 土日(相談) | | | |
| 110 | 西奈マジッククラブ | マジックの披露 | 20～60分 | 団体 | 10人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 土日 | | | |
| 111 | 満寿美流 | 日舞(歌謡舞踏等) | 40～60分 | 団体 | 4人 | 駿河区 | 日 | | | |
| 112 | 個人(民謡、太鼓) | 民謡、太鼓(しめ、平太鼓) | 15～30分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区、清水区 (場所により相談) | 月火水木金 土日 | | | |
| 113 | ハミングおかべ | 音楽療法(キーボード、大正琴など)、音を使いつたったり・体操など | 90～120分 | 個人 | 1人 | 清水区 | 火 | | | |
| 114 | タンポポの会 | 三味線、日本舞踊、民謡 | 60～分 | 団体 | 3人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金 土日(不規則) | | | |
| 115 | 二胡にこクラブ | 二胡演奏、ハーモニカ演奏、リフレッシュ体操 | 45～60分 | 団体 | 11人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金 | | | |
| 116 | 唄う友達 G4 | カラオケ(テレビにつなぐカラオケ器具有り)、ハーモニカ等 | 60～120分 | 団体 | 4人 | 葵区、清水区 | 月水 | | | |

| 登録NO. | グループ名 | 内容 | 演目時間 | 区分 | 構成人数 | 活動可能区域 | 活動可能日 | 交通 | メモ | 休止 |
|-------|----------------|---|-----------|----|------|---------------------|-------------------|-----|---------------------|----|
| 117 | カトレアの会 | マジック、フラ、太極拳、まるちゃんの静岡音頭 | 30～60分 | 団体 | 10人 | 清水区(清水駅から車で30分以内) | 月火水木土 | | | |
| 118 | 個人(どじょうすくい踊り) | どじょうすくい踊り | 5分(1曲あたり) | 個人 | 1人 | 駿河区 | 月水金 | | | |
| 119 | 尺八すすむ会 | 尺八の演奏、童謡・唱歌・民謡・なつかしのメロディーなどを合奏します。 | 30～60分 | 団体 | 5人 | 葵区、駿河区(葵区北部が主体) | 火土 | | | |
| 120 | うた声喫茶 | アコーディオン演奏 | 30～40分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金(木は要相談) | 要送迎 | | |
| 121 | 裕代会 | 日本舞踊 | 30～60分 | 団体 | 4人 | 葵区、駿河区 | 土日 | | | |
| 122 | 個人(バルーンアート) | バルーンアート(音楽に合わせて作品を作る)、バルーンアート体験会(簡単な作品を参加者の方に作っていただく) | 30～60分 | 個人 | 1人 | 葵区、駿河区 | 月火水木金土日 | | 実費必要(1500円～2000円程度) | |
| 123 | 石川おどりの会 | おどり、歌 | ～60分 | 団体 | 15人 | 清水区 | 月火水木金土日 | | | |
| 124 | くろねことまるちゃん | 南京玉すだれ、腹話術、どじょうすくい、紙芝居 | ～60分 | 団体 | 2人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金土日(要相談) | | | |
| 125 | リンク西奈フラサークル | フラダンス | ～60分 | 団体 | 15人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金土日(要相談) | | | |
| 126 | まつぼっくりの会 | 銭太鼓、篠笛で皆んなで歌おう、フラダンス、手品、舞踊 | ～60分 | 団体 | 6人 | 清水区 | 月水(水曜は第2第4可) | | | |
| 127 | 静岡小政連 | 踊り(阿波踊り) | 30～60分 | 団体 | 25人 | 葵区、駿河区、清水区 | 土日(要相談) | | | |
| 128 | ハウオリウクレレクラブ&フラ | 音楽に合わせてフラダンス披露、皆と一緒に踊る、歌・フォークソングの披露・一緒に歌う | 希望による | 団体 | 5人 | 葵区、駿河区、清水区 | 月火水木金土日(第1・3木は不可) | | | |
| 129 | もちっこ | マジック披露 | 30～60分 | 団体 | 3人 | 清水区(「西久保」より車で30分以内) | 月水金 | | | |
| 130 | ハーモニー | ハーモニカ、民謡、大正琴、踊り | 60～90分 | 団体 | 6人 | 葵区、駿河区(長沼大橋より東側) | 月金土(月は第1、第3のみ) | | | |